

KUNST UND KULTUR

„Kultur macht stark“

In unseren Angeboten der kulturellen Bildung erlernen, erproben, entwickeln und erweitern Sie Kernkompetenzen wie Kreativität, Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Problemlösungsstrategien und Teamfähigkeit.

Nutzen Sie Kreativkurse, um Ihre Lern- und Erfahrungsräume zu erweitern. Persönliche und berufliche Interessen lassen sich dabei optimal miteinander verbinden.

Im Bereich der kulturellen Medienbildung finden Sie Angebote, in denen Sie lernen, sich den vielfältigen Herausforderungen im Prozess der Digitalisierung der Gesellschaft zu stellen und sich in allen Lebensbereichen zu orientieren. Kulturelle Bildung schafft in ihrer Offenheit für alle Zugänge zur Kultur und ermöglicht gesellschaftliche Teilhabe, sie fördert Integration und Inklusion.

Neu im Programm

Nr. 242-2074

Aquarellkurs für Erwachsene

Geeignet für Anfänger, Wiedereinsteiger und Fortgeschrittene



Dieser Kurs möchte einen tieferen Einblick in die wunderschön leuchtenden Aquarellfarben und deren vielfältigen Möglichkeiten geben. Zum einen wird Basiswissen zu Aquarelltechniken (Trockentechnik, Farbverläufe, Lasuren, Nass in Nass) Pinsel, Papiere und Farbmischungen vermittelt. Anleitungen zum Bildaufbau (Komposition) und Bildraum, spezielle Tipps zu Papieren und Darstellungstechniken folgen. Jeder Teilnehmer wird individuell beraten und unterstützt. Geduld und Ausdauer beim Üben lohnen sich. Es wird nicht nur Theorie vermittelt, sondern auch mit Musterbildern und praktischen Demonstrationen vom Dozenten.

Jeder Teilnehmer darf sich frei entfalten und kann sich den Themen, Motiven und Malrichtungen widmen, die ihm gefallen. Blumen, Landschaft, Jahreszeiten etc. Und das in realistischem, impressionistischem oder expressivem Stil.

Mischtechniken mit Pastell- oder Ölkreide können auch erlernt werden.

Bitte mitbringen: Aquarellfarben (bitte gute Qualität und wenn möglich große Näpfchen), Aquarell-Rundpinsel Größen 4, 12 und 20, ein Aquarell-Flachpinsel ca. 1 cm breit, Aquarellpapier 300g matt/körniges Aquarellpapier kann gestellt werden, kleinerer Schwamm, 2 Wasserbehälter, Abwisch Tuch oder Küchenrolle

Hinweis: Aquarellfarben können auch erst nach der Information am 1. Kurstag gekauft oder erworben werden.

Egon Bohnet, Künstler aus Hochdorf

Zeit: ab Freitag, 04.10.2024,

weitere Termine **donnerstags:** 10.10., 17.10. und 24.10.2024

19:00 - 21:00 Uhr

Ort: Bücherei im Berchtoldshof- Brunnenstube, Friedrichstraße 2

Dauer: 4 Termine

Teilnehmerzahl: ab 6 - 10

Kosten: 53,00 €

Neu im Programm

Nr. 242-2072

Mal- und Kreativ-Workshop für Kinder von 5 - 12 Jahren



Zwei Bilder von vielen Beispielen.

Wir malen kreativ und spielerisch mit den verschiedensten Farben (Acryl, Aquarell, Wasserfarben, Wachsmalkreide aber auch mit den schön glänzenden Encausticfarben) und den verschiedensten Techniken, wie z.B. Pinsel, Spachtel, Malerrolle und Finger. Dabei können außer Papier oder Karton auch Holz und Schieferstücke bemalt werden. Zeichnen ist mit Bleistift, Kohle und Graphit möglich.

Es gibt Knete, Sticker und weitere Bastelteile, aber es kann auch ein Zauberstab gebastelt werden.

Eigene Ideen dürfen mitgebracht werden.

Wichtig!

Bitte mitbringen: Vesper, Getränke und Kleidung - die schmutzig werden darf!

Egon Bohnet, Künstler aus Hochdorf

Zeit: 1. Samstag, 19.10.2024

2. Samstag: 16.11.2024,

09:30 - 12:30 Uhr

Ort: Bücherei im Berchtoldshof- Brunnenstube, Friedrichstraße 2

Dauer: 2 Termine

Teilnehmerzahl: ab 5 - 12

Kosten: 49,00 € incl. der Materialkosten

Wieder im Programm

Nr. 242-2080

KREATIV TÖPFERN



An zwei Samstagen werden Sie mit Lisa Danielse töpfern. Sie bietet Ihnen einen hochwertigen Töpferkurs an. Dabei lernen Sie unterschiedliche Handaufbau-Techniken kennen (ohne Drehscheibe).

Mit Plattentechnik, Daumendrucktechnik und/oder Wulsttechnik kreieren Sie Ihre eigenen Stücke per Hand. Sie entscheiden selbst was Sie gerne töpfern möchten. Modelle stehen zur Ansicht zur Verfügung.

Ein Kurs besteht immer aus 2 Terminen.
Beim ersten Termin wird gemeinsam getöpft.
In der Zwischenzeit wird das Werkstück zweimal gebrannt.

Nach 2 Wochen treffen wir uns zum Glasieren wieder.
Wenn der Glasurbrand fertig ist, sind die Werkstücke für die SPÜLMASCHINE und MIKROWELLEN geeignet und frostfest falls sie in den Garten sollen.

Wir verwenden ausschließlich hochwertigen Steinzeug/ Ton und exklusive Glasuren, die in Deutschland hergestellt werden.

Die Kursgebühr beinhaltet beide Termine mit einem Werkstück.



Lisa Danielse, Künstlerin
<https://www.fraeuleinvanwiesel.de/>

Zeit:	1. Samstag, 09.11.2024 2. Samstag: 30.11.2024, 09:00 - 11:00 Uhr
Ort:	Bücherei im Berchtoldshof- Brunnenstube, Friedrichstraße 2
Dauer:	2 Termine
Teilnehmerzahl:	ab 5 - 18
Kosten:	53,00 €

Wieder im Programm

Nr. 242-2071

KERAMIK BEMALEN



Sie haben Lust in gemütlicher und entspannter Atmosphäre Keramik zu gestalten? Super! Dann sind Sie hier genau richtig. Wir entwerfen gemeinsam Ihr neues Lieblingsstück.

Es warten eine tolle Auswahl an Rohkeramik, viele Techniken und Farben auf Sie.

Frau Danielse übernimmt im Anschluss das Brennen. So sind alle Teile später für die SPÜLMASCHINE und MIKROWELLEN geeignet.

Die Kursgebühr beinhaltet die Farben.

Es kommt nur die Kosten für die Rohkeramik (ab 16.00 € - 40.00 €, je nach Größe) dazu, die Sie direkt im Kurs bei der Dozentin begleichen.

Lisa Danielse, Künstlerin

<https://www.fraeuleinvanwiesel.de/>

Zeit:	Samstag, 09.11.2024, 12:00 - 14:00 Uhr
Ort:	Bücherei im Berchtoldshof- Brunnenstube, Friedrichstraße 2
Dauer:	1 Termin
Teilnehmerzahl:	ab 5 - 18
Kosten:	15,00 € zzgl. Rohkeramik

Neu im Programm

Nr. 242-2073

Acrylmalen- abstrakt und experimentell

Dieser Kurs möchte zur Erweckung und Entdeckung der eigenen Kreativität und zum Experimentieren anregen. Es kann nicht nur mit Acrylfarben, Wachsmalkreiden Pastell oder auch Tinte gemalt werden. Auch Strukturpaste, Marmormehl, Rost, Naturmaterialien, Bauschutt, Sande, kleine Bastelteilchen, Schmucksteine etc. können in die Bilder eingearbeitet werden.

Acrylfarben haben eine rasche Trocknungszeit und eignen sich daher gut um rasch mehrere Schichten oder Strukturen allein oder mit Farbkombinationen zu kreieren.

Allgemeine Kenntnisse der Acrylmalerei, sowie Tricks und Tipps werden vermittelt. Acrylfarben können von pastos (dickflüssiger Urform) bis recht dünn mit Wasser verdünnt aufgetragen werden. Allein das gibt schon einen großen künstlerischen Spielraum. Die Farben können mit Pinsel, Fingern, Malerrollen, verschieden Zahnspachtel, Schwämmchen und vielem mehr verteilt werden. Ihrer Phantasie sind keine Grenzen gesetzt. Eigenschöpferisches Arbeiten wird sehr gefördert. Musterbilder, praktische Demonstrationen und impulsgebende, individuelle Anleitung durch den Dozenten gibt es natürlich auch.



Bitte mitbringen: 6 - 8 verschiedene Acrylfarben, Größe: mindestens 75 ml Tuben, Strukturpaste, wenn möglich Leinwände- diese können auch beim Kurs erworben werden. 2 kleine Pinsel und 1 großer Rundpinsel, 1 breiter Flachpinsel (kann Kuchenpinsel sein) evtl. Gipskelle, Brotmesser und Gabel. Große Kartons oder kräftige Papiere, wenn möglich Sand oder Naturmaterialien o.a. Ideen. Geld für die Materialkosten und ggf. Leinwände.

Die Materialkosten ergeben sich je nach Bedarf an den Kurstagen von ca. 2,00 – 4,00 €

Egon Bohnet, Künstler aus Hochdorf

Zeit: ab **Donnerstag, 14.11.2024,**

weitere Termine: 21.11 und 28.11.2024

19:00 - 21:00 Uhr

Ort: Bücherei im Berchtoldshof- Brunnenstube, Friedrichstraße 2

Dauer: 3 Termine

Teilnehmerzahl: ab 6 - 8

Kosten: 40,00 € zzgl. Materialkosten